

34. Recitatief

Evangelist

Toen namen de sol- daten van de landvloed Jezus mee in het praec-

torium en verzamelden het gehele pelo- ton om Hem heen. En zij ont-

-kleedden Hem en hingden Hem een scharlaken man- tel om; zij vloech-

-ten een kroon van doornen, zetten die op zijn hoofd en gaven Hem een

nietstok in zijn rechter- hand; zij kniel- den voor Hem neer, be-

-spotten Hem en zeiden:

Handwritten musical score for the first system, featuring six staves. The top two staves are vocal parts, and the bottom four are instrumental. The lyrics "Wees gegroot, koning der Jo - den!" are written across the staves. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature.

Handwritten musical score for the second system, continuing the piece with six staves. The lyrics "Wees gegroot, ko - ning der Jo - den!" and "Evangelist En zij be -" are written across the staves. The music continues with the same instrumental and vocal parts.

6 # 4 5 # 6

24

Handwritten musical score for a three-part setting of a Dutch hymn. The top staff is the vocal line, the middle is the alto line, and the bottom is the bass line. The lyrics are written below the vocal line.

spunden Hem na - men de nietstok en sloegen Hem op het hoofd.